



## Gianluca Brundo

### Curriculum vitae

**Nato** a Roma il 29.7.1970

**Residente** loc. Bologni, 3 06062 Pozzuolo, Castiglione del Lago (PG)

**Tel.** 347. 1738006

**Email:** [gianlucabrundo@gianlucabrundo.com](mailto:gianlucabrundo@gianlucabrundo.com)

**sito:** [www.gianlucabrundo.com](http://www.gianlucabrundo.com)

**Studi** Laurea in Storia dello spettacolo e del teatro, Facoltà di Lettere e Filosofia di Firenze (110/110)

**Lingue** italiano (madre lingua), inglese (buona conoscenza), francese (buona conoscenza)

**Dialetti** romanesco, toscano, umbro

### formazione artistica

'91 Diploma presso la **Bottega Teatrale Vittorio Gassman**

'92 Diploma di specializzazione presso l'**Accademia d'Arte Drammatica** della Calabria

dal '92 al '97 assistente del Maestro **Orazio Costa Giovangigli** con incontri di studio e lavoro studio delle tecniche del **canto**

### premi e riconoscimenti

'06 E' stato scelto con il suo spettacolo *The Vice - Il Vizio. Dai peccati capitali ai grandi personaggi del teatro elisabettiano* per il programma RAI "I cantieri dell'Arte", in rappresentanza del teatro; realizzazione Intesa Cinematografica

'91 finalista al **Premio alla vocazione** per giovani attori, organizzato da *Hystrio*

### teatro

'09/10 **Giuseppe Giusti**, regia G. Brundo, Accademia della Crusca – Teatro Pergola

'08 **C'era una volta**, regia di Maurizio Scaparro (Sinbad)

'08 **Séduction. La seduzione nel teatro di Molière e Rostand**, (Il borghese gentiluomo, Sganarello, Tartufo, Cyrano), regia G. Brundo, A.T.E.N.A. - Noctivagus

'07 **La tempesta** di W. Shakespeare, (Prospero), regia G. Brundo, Teatro San Leonardo

'06/'07 **The Vice-Il Vizio. Dai vizi capitali ai grandi personaggi del teatro elisabettiano**, di e con Gianluca Brundo, (Castello di Perseveranza, Agamennone, Tamerlano, Barabas, Riccardo III, Faust, Mosca, Shylock, Lancillotto, Iago), A.T.E.N.A. Gianluca Brundo con questo spettacolo è stato scelto per la produzione RAI "I cantieri dell'Arte", in rappresentanza del teatro; realizzazione Intesa Cinematografica

- '03/'04 *Café du Théâtre*, di e con Gianluca Brundo, spettacolo di liriche, prosa e canzoni, dalla tradizione popolare ai grandi classici, A.T.E.N.A.
- '95/'96 *Primeria Historia d'Esther* di S. Espriu, regia di M. Giorgetti, (Re Assuero), A.T.E.N.A.
- '94/'96 *La doppia faccia della medaglia*, di L. De' Medici e A. Campanile, (ruoli vari), A.T.E.N.A.
- '93/'94 *Lumie di Sicilia e La patente* di L. Pirandello, regia di P. Testa, (Micuccio e Avvocato)
- '92/'93 *Lumie di Sicilia* di L. Pirandello, regia di P. Testa, (Micuccio)  
*Agamennone* di Eschilo, regia di A. Piccardi, (Messaggero)  
*Ifigenia in Aulide* di Euripide, regia di A. Piccardi, (messaggero), Pagliai-Gassman  
*Il disperso* di M. Cucchi, regia di M. Giorgetti, (Scrittore)
- '91 *Il pavone assassinato* di B. Zavagli, regia di L. Mariani, (Eugenio)  
*Ultimi appuntamenti* di V. Franceschi, regia di Marco Giorgetti, (Morto)  
*Ista Laus pro nativitate et passione domini* da Jacopone da Todi e laudari perugini, regia di N. Garella, (Giuda e Gobbo servitore di Satana), Vittorio Gassman  
*Un albero chiamato Death* di A. Valdarnini, regia di M. Giorgetti, (Paolo)  
*Il convitato di pietra* di Puskin, regia di C. Puglisi, (Leporello), Vittorio Gassman  
*Amore di Madre* di Strindberg, regia di C. Puglisi, (Prologo), Vittorio Gassman  
*Le nozze di Sobeide* di Hofmannsthal, regia di P. Giuranna, (Vecchio), Vittorio Gassman
- '90 *Intermezzi* di Cervantes, regia F. Però, (ruoli vari), Vittorio Gassman  
*Le trachinie* di Sofocle, regia di P. Giuranna, (Araldo), Vittorio Gassman  
*Sette a Tebe* di Eschilo, regia di C. Puglisi, (Messaggero), Vittorio Gassman  
*Viaggio notturno* da Platone, regia di A. Niccolini, (Platone)

#### cinema

- '00 *Bodyguards*, regia di N. Parenti '95
- '94 *Compagno che sei nei cieli*, regia di G. Ferlito
- '92 *Orazio Coclite*, regia di G. Ferlito

#### televisione

- '03 *Un posto al sole* (RAI 3)
- '02 *Elisa di Rivombrosa*, regia di Cinzia Th. Torrini (Canale 5)
- '01 *La squadra*, regia di L. Perrelli (RAI 3)  
*Con gli occhi dell'assassino*, regia di R. Colombo (Rete 4)  
*Una vita sottile*, regia di G. Albano (RAI 1)
- '00 *Tequila e Bonetti*, regia di M. Simonetti (Italia 1)  
*Casa famiglia*, regia di R. Donna (RAI 2)
- '98 *Anni Sessanta*, regia di C. Vanzina (Canale 5)
- '97 *Amico mio II*, regia di P. Poeti (Canale 5)

#### video

- '08 *Banca Valdichiana. Cento anni di sostegno alle famiglie e alle imprese*, regia. G. Brundo
- '93 *Ottocento*, regia di M. Giorgetti (video)

#### radio

- '92 *Dentro la sera*, (RAI)  
*Racconti e novelle* di G. De Maupassant, regia di U. Benedetto, (RAI)  
*Toscani maledetti: Malaparte* di R. Riviello, (RAI)

#### **regie**

- '08 *Séduction. La seduzione nel teatro di Molière e Rostand*  
'07 *La tempesta*, W. Shakespeare  
'05 *The Vice-Il Vizio. Dai peccati capitali ai grandi personaggi del teatro elisabettiano.*  
'95 *Viaggio nell'anima*, da G. Vicente e F. Pessoa, per il Festival internazionale *Guarda l'Europa*  
dal '90 Assistente alla regia nelle produzioni della compagnia *Vittorio Gassman*

#### **sceneggiature e copioni**

- '08 *Séduction. La seduzione nel teatro di Molière e Rostand*  
'05 *The Vice-Il Vizio. Dai peccati capitali ai grandi personaggi del teatro elisabettiano.*  
'03 *Café du Théâtre*  
'02 *La vita è circo*  
'95 *Viaggio nell'anima*, da G. Vicente e F. Pessoa  
'92 *La doppia faccia della medaglia*, da Lorenzo de' Medici e A. Festa Campanile

#### **insegnamento**

Conduce corsi di Teatro e stage di perfezionamento per attori insegnando il suo metodo sorto dall'attività di attore e regista e di assistente del Maestro Orazio Costa.

#### **direzioni**

- dal 1992 è fondatore e Presidente dell'Associazione A.T.E.N.A., Associazione Teatrale Europea  
Nuovi Argomenti  
'95 direzione artistica del festival internazionale di arti sceniche di Firenze *Guarda l'Europa*

#### **libri e pubblicazioni**

- '97 *Primera historia d'Esther. Storia di una messa in scena.* Introduzione di Maurizio Scaparro. Edizioni Polistampa  
'04 *Bruno Agates. Percorso di un Architetto. 1979-2004.* Edizioni 2P  
'06 *Glauco Mauri: attore e capocomico* Edizioni 2P